

Аннотация к рабочей программе.

Наименование курса	Музыка
Класс	4
Автор УМК	Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т. С. Шмагина
Количество часов	31 часа
Составитель	Тарасова Е.С.
Цель курса	Цель массового музыкального образования и воспитания — <i>формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников</i> — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения. Задачи музыкального образования младших школьников: • воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, • к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров; • воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности; • развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего; накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности
Планируемые результаты	сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

	определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.
Структура рабочей программы.	1. Пояснительная записка. 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в рамках ФГОС начального общего образования. 3. Содержание учебного предмета. 4. Тематическое планирование. 5. Структура курса.
Структура курса	Народная музыка России-7ч. Классическая музыка-9 ч Музыка в жизни человека-1ч Музыка народов мира-4 Духовная музыка -1ч. Музыка театра и кино -7ч. Современная музыкальная культура -3ч. Музыкальная грамота -1ч.